

LEDERERGASSE 31
94032 PASSAU
DEUTSCHLAND

PHONE
0049 151 15238271
0043 650 4862083

MAIL
kontakt@christina-schauer.de
www.christina-schauer.de

LEBENS LAUF

CHRISTINA MARIA SCHAUER



PERSÖNLICHE INFORMATIONEN

Nationalität: deutsch
Geburtsdatum: 11.03.1983
Geburtsort: Hutthurm

AUSBILDUNG

2011- 2013	Künstlerischer Master Tuba (W. Brandstötter) Anton Bruckner Privatuniversität, Linz Tuba Master- Abschluss mit Auszeichnung
11/ 2013	
2008 - 2012	Künstlerischer und Pädagogischer Bachelor Gesang (A. Lebeda) Anton Bruckner Privatuniversität, Linz Gesang Bachelor-Abschluss
05/ 2012	
01/ 2012	Abschluss Schwerpunkt Alte Musik
2006 - 2011	Künstlerischer und Pädagogischer Bachelor Tuba Tuba Bachelor-Abschluss mit Auszeichnung
04/ 2011	
2002 – 2006	Studium Musik Lehramt Gymnasium, Universität Regensburg Abschluss 1. Staatsexamen Bis 10/2005 Hauptfach Klavier Bis 11/2006 Hauptfach Tuba
2001 - 2002	Kirchliche Ausbildung zum Bläserchorleiter (D), Diözese Passau

PRAKTISCHE ERFAHRUNGEN

Berufliche Tätigkeiten:

ab 03/2015	Musiklehrerin im Landesmusikschulwerk Oberösterreich
von 09/2014 – 07/2015	Lehrauftrag an der Akademie der Darstellenden Künste Bayern, Regensburg
seit 10/2013	Lehrauftrag für Tuba an der Hochschule für Katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg
seit 2013	Feste Aushilfe in der Niederbayerischen Philharmonie
von 2009 – 2015	Feste Aushilfe im Philharmonischen Orchester Regensburg
von 2009 – 2015	Lehrerin für Tuba/Euphonium/Blasorchester/Gesang an der Sing- und Musikschule der Stadt Regensburg
2008	Organisation des Hochschulorchesters an der Anton Bruckner Privatuniversität
2007 – 2011	Studentische Hilfskraft in der Bibliothek der Anton Bruckner Privatuniversität
2002 - 2006	Betreuung des Volksmusikarchivs im Landkreis Passau
seit 2006	Referentin auf Volksmusik- Seminaren

Musikalische Projekte:

2014	Produktion mit Mia Constantine und Felix Steinhardt: „Schritt für Schritt ins Paradies“ - Goethes Werther trifft Rio Reiser
2013	Mitglied Chamber Choir of Europe
2011	Musical “Black Rider”, Landestheater Linz (Band) SPIEL Festival Andorf (international cross-genre festival) Touneen mit PRO Brass Akademistin der Andechser ORFF Akademie des Müncher Rundfunkorchesters
2009	Internationale Ensemble Modern Akademie/ Schwaz Oper “Dido and Aeneas” (Spirit) UA Oper “Fouché” (Vokal-Solistenensemble)
2008	Sopransolistin mit dem Freisinger Kammerorchester

Meisterkurse:

Kurt Widmer, Otto Rastbichler, Jon Sass, Josef Steinböck, Oystein Baadsvik, Jens Björn-Larsen, Andreas Hofmeir, Heiko Triebener, Tim Buzzbee, Carol Jantsch, Jed Wentz, Stefan Tischler, Boston Brass, Anne-Jelle Visser, Stefan Ambrosius, Günther Scherb, Craig Knox, Ulrike Klees

ENSEMBLES/ ORCHESTER AKTUELL

Niederbayerische Philharmonie

Brassessoires (Frauen-Blechbläser-Quintett www.brassessoires.at)
hüftgold (Jazz/Groove/Experimental)
Freindalwirtschaft (Traditionelle Volksmusik)
wombradldüll (Volksmusik)
Zephir Trompetenensemble (Sopran- Solistin und Tubistin)
contemporary performing arts Projekte, Alte Musik

AUSZEICHNUNGEN/ WETTBEWERBE

- | | |
|------|---|
| 2012 | Leistungs- und Förderstipendium der Anton Bruckner Privatuniversität
Startstipendium des Bundesministeriums für Unterricht und Kultur,
Österreich |
| 2011 | Aufnahme in die Ö1 Talentbörse

2. Preis Oberbank Blechbläser- Wettbewerb der Anton Bruckner
Privatuniversität (Nukular Tuba Trio)

Akademistin der Andechser ORFF Akademie des BR |
| 2008 | EON. Kulturpreis (Heinrich Schütz Ensemble) |
| 2007 | 1.Preis Internationaler Chorwettbewerb Porcia (Heinrich Schütz
Ensemble)

Finalrunde Bundeswettbewerb Klassenmusizieren |
| 2002 | Rainer Raffalt Preis
Preis der Musikschule Passau |

Passau, 30.09.2015